

Tabla de digitaciones para la tuba contrabajo en Si bemol (no compensado)

eduruano.com

B \flat	B	C	C \sharp	D	E \flat	E	F	F \sharp	G	A \flat	A
0	-*	1	1	2	1	2	4	2	1	1	2
		2	3	3	2	4		3	3		
		3	4	4	4						
		4									

B \flat	B	C	C \sharp	D	E \flat	E	F	F \sharp	G	A \flat	A
0	2	4	2	1	1	2	0	2	1	1	2
	4		3	2				3	2		

25

B \flat	B	C	C \sharp	D	E \flat	E	F	F \sharp	G	A \flat	A
0	1	1	2	0	1	2	0	2	1	1	2
	2							3	2		

CORRESPONDENCIAS: Para determinadas posiciones pueden utilizarse varias combinaciones de válvulas, que permiten una mayor precisión a la hora de afinar, así:

$$\frac{1}{2} = 3 \left| \frac{1}{3} = 4 \right| \frac{1}{2} = \frac{2}{4}$$

* Por su construcción, con este tipo de tuba no existe digitación específica para esta nota. Se recomienda utilizar la posición de la nota inmediatamente superior y bajar la afinación con el labio (shifting).